

審査区分・審査料・提出書類

2023.08.01現在

| | 書類名 | 区分／製作予算総額（税抜） | | | データ提出 | 様式等 | 備考 |
|-----------------------------|--------------|---------------|-------|--------|-------|-----|--|
| | | A | B | C | | | |
| | | 1億円超 | 1億円以下 | 5千万円以下 | | | |
| 【審査料金】（税抜） | | | | | | | |
| - | - | 25万円 | 20万円 | 10万円 | - | - | 事前申請受付後、請求書発行 |
| 【事前申請】（クランクイン1週間前まで） | | | | | | | |
| 1 | 事前申請書 | ○ | ○ | ○ | ○ | 様式 | オンラインで申請書に記入 |
| 2 | 作品概要・撮影概要 | ○ | ○ | ○ | ○ | 任意 | |
| 3 | 脚本 | ○ | ○ | ○ | ○ | 任意 | 総合スケジュール表に付合する脚本データ 製本版（1部）郵送提出でも可 |
| 4 | 総合スケジュール表 | ○ | ○ | ○ | ○ | 任意 | 撮影開始時間、撮影終了予定時間の記入推奨 撮休日、完全休養日を明記 |
| 5 | スタッフリスト | ○ | ○ | ○ | ○ | 任意 | |
| 【事後申請①】（撮影終了後） | | | | | | | |
| 6 | 事後申請書① | ○ | ○ | ○ | ○ | 様式 | オンラインで申請書に記入 |
| 7 | 撮影日報 | ○ | ○ | ○ | ○ | 任意 | 撮影開始時間、終了時間の記入必須 制作会社・メインスタッフ（1名）の署名要 |
| 8 | スタッフリスト（追加分） | △ | △ | △ | ○ | 任意 | 応援スタッフ等が5に追加された場合 |
| 【事後申請②】（ポストプロ終了後） | | | | | | | |
| 9 | 事後申請書② | ○ | ○ | ○ | ○ | 様式 | オンラインで申請書に記入 |
| 10 | ポストプロ作業記録 | ○ | △ | △ | ○ | 任意 | 区分B、区分Cは提出任意 |
| 11 | スタッフリスト（追加分） | △ | △ | △ | ○ | 任意 | 応援スタッフ等が5、6に追加された場合 |